## PROCRAMAÇÃO COMPLETA

# OFICINAS, MINICURSOS, EXPOSIÇÕES E PALESTRAS 

## QUINTA-FEIRA (DIA 26)

## PALESTRA: QUALITY ASSURANCE VENHA DESCOBRIR COMO O QA PODE FAZER POR VOCÊ.

ELIANA GOMES DA SILVA
HORÁRIO: 9HOO-10HOO
SALA: DIIO

## LUIS GUSTAVO DE DEUS SPERANDIO

HORÁRIO: 10H30-12H30
SALA: B106

OFICINA: PLACAS DE CIRCUITO IMPRESSO

LUÍS GUILHERME MOREIRA CISCON
HORÁRIO: 9HOO-11HOO
SALA: D108

OFICINA: MÃOS À OBRA: OFICINA DE IFERRAMENTAS

GUILHERME SANTANA FAGUNDES
HORÁRIO: 9HOO-12HOO
SALA: B101

ALINE SANTOS FERREIRA
HORÁRIO: 9ноо - 10 hoO
SALA: D105

OFICINA: EXPLORANDO O POTENCIAL DO MARKETING DIGITAL COM O CANVA

## NATHALIA BAUMGAERTNER SOUZA

HORÁRIO: 9HOO - 10 hoO
SALA: D107

ALUISIO JOSÉ GALVÃO DOS SANTOS
HORÁRIO: 9HOO - 10 HoO
SALA: DIO6

## MARIA EDUARDA MATHEUS

HORÁRIO: $10 \mathrm{H} 30-11 \mathrm{H} 30$
SALA: D107

LUCIANA MARTINS DE SOUZA CASELATO GUIMARÃES
HORÁRIO: 9H3O-11H3O
SALA: D112

## MARIA LUIZA CARPANEZI DOS SANTOS

HORÁRIO:14HOO-15HOO
SALA: D114

OFICINA: LIDERANDO O FUTURO:
ACADEMIA DE LIDERANÇA DA AMÉRICA LATINA

OFICINA: SAÚDE E RACIOCÍNIO LÓGICO

## OFICINA: JAVA SCRIPT

 PROVAS E OUTROS DESAFIOS:ESTRATÉGIAS DE ENFRENTAMENTO

## SALA INTERATIVA: MATEMÁTICA

ANDERSON YASSUHIRO AFUSO
horÁrio: DIA INTEIRO
SALA: C102

SALA ABERTA SEM INSCRIÇÃO

OFICINA: MOARA: O MITO NA FORMAÇÃO IDENTITÁRIA DO BRASIL

LAURA ARAÚJO DA SILVA, LUANA ALVES DE SANTANA E AMANDA BARBOSA BRASILIANO HORARIO: 9HOO-10HOO SALA: C106

## OFICINA: CORRIDA DOS PRIVILÉGIOS

WENDEL RISSO E MURILO BORGES
HORÁRIO: 14HOO-15HOO
SALA: PÁtIO DO BLOCO D

## SAMUEL VINENTE

HORÁRIO: 14HOO-16HOO
SALA: DIIO

MARCOS PAULO CORRÊA MIGUEL
HORÁRIO: $14 \mathrm{HOO}-18 \mathrm{HOO}$
SALA: PÁtIO DO bLOCO D

SALA ABERTA SEM INSCRIÇÃO

## MARCOS PAULO CORRÊA MIGUEL

HORÁRIO: 16H-16H30
SALA: C106

GABRIELLE SOARES, RAYSSA PEREIRA,
EDUARDO DANTAS, ANA SOPHIA, RAÍSSA
VITÓRIA E GIOVANNA SILVA
HORÁRIO: 15H3O-16H3O
SALA: D107

## BRUNO SILVA E PEDRO SIMI

HORÁRIO: 14HOO-15HOO
SALA: PRAÇA DA BANDEIRA - PALCO


OFICINA: INFORMÁTICA PARA A $3^{\circ}$ IDADE

OFICINA: CRIAÇÃO DE MÚSICAS DE IMPROVISO A PARTIR DE BEATS DISPONÍVEIS EM PLATAFORMAS DIGITAIS

MINICURSO: COMPREENDENDO O PERTENCIMENTO ESCOLAR DE ESTUDANTES

LUCIANA MARTINS DE SOUZA CASELATO GUIMARÄES
HORÁRIO: 15H3O-17H3O
SALA: DIO6

## PALESTRA:

EMPREENDEDORISMO MULTISSETORIAL

## DAFNE CAMARGO

HORÁRIO: $14 \mathrm{HOO}-15 \mathrm{HOO}$
SALA: D108


OFICINA: AÇÃO COM A PSICOLOGIA CEUNSP

HORÁRIO: $15 \mathrm{H} 30-17 \mathrm{H} 30$
SALA: D108

## OFICINA:

HETEROIDENTIFICAÇÃO RACIAL

LEONARDO BORGES DA CRUZ
HORÁRIO: 19H3O-21H30
SALA: D110

JULIA MARINO BUSO
HORÁRIO: 19H3O-20H30
SALA: D106 (PALESTRA ONLINE)

BIANCA NÓBREGA E GRAZIELA BACHIÃO
HORÁRIO: $19 \mathrm{H} 30-21 \mathrm{H} 30$
SALA: C106

OFICINA: CRIAÇÃO DE QUESTIONÁRIOS NO MOODLE

RENATO FRANCISCO LOPES MELLO
HORÁRIO: 19H30-21H30
SALA: D107


> INTERVEÇÃO LITERÁRIA: CARROSSEL LITERÁRIO

GABRIELA D'INCAO, BEATRIZ HELFENSTENS, DAIANE SILVA
HORÁRIO: 19H30-21H30
SALA: D112

## PALESTRA:

ECOSSISTEMA FLEX BRASIL CASE DE INDÚSTRIA 4.0

## LUCAS MATTOS

HORÁRIO: 11HOO-12H00
SALA: AUDITÓRIO DO IFSP CAMPUS SALTO

## PALESTRA:

EMPREENDEDORISMO MULTISSETORIAL

DAFNE CAMARGO
HORÁRIO: 19H30-20H30
SALA: D108

## MINICURSO: CONSTRUINDO MEU CURRÍCULO!

JACQUELINE DE ALMEIDA BARBOSA

## FRANCO

HORÁRIO: 09H0O-11HOO
SALA: D109

## ESTUDANTES $1^{\circ}$ ANOS DO MÉDIO INTEGRADO

HORARIO: 9HOO - 19 HOO

SALA ABERTA SEM INSCRIÇÂO

## SEXTA-FEIRA (DIA 27)

OFICINA: ELABORAÇÃO DE CURRÍCULO: A PORTA DE ENTRADA PARA O MUNDO DE TRABALHO

JULIA MARINO BUSO
HORÁRIO: 9H3O-11H3O
SALA: D105

ANA PAULA DA ROSA E LUIS HENRIQUE SACCHI HORÁRIO: 10 HOO - 11 HOO SALA: DIO8

PALESTRA:
DESCARACTERIZAÇÃO DE TV-BOX

## OFICINA: MÉTODOS DE ESTUDO PARA O ENSINO MÉDIO

WENDEL RISSO E MURILO BORGES
HORÁRIO: 14HOO-15HOO
SALA: D106

PAULO FRANCISCO, PEDRO JOAQUIM E LETÍCIA RIBEIRO HORÁRIO: 15H30-17H30
SALA: D106


ADRIELLE PEREIRA DOS SANTOS
HORÁRIO: 14HOO-15HOO
SALA: LABMAKER (B104)


EXIBIÇÃO DE VÍDEOS: APRESENTAÇÃO DE PROJETO DE ESTUDANTES NA ÁREA

DE ANIMAÇÃO E VÍDEOS (COMUNICAÇÃO E WEB DESIGN).

## ESTUDANTES

HORÁRIO: $14 \mathrm{H}-18 \mathrm{HOO}$

## OFICINA: <br> ZINES

DOUGLAS PEREIRA BASILA
HORÁRIO: $15 \mathrm{HOO}-17 \mathrm{HOO}$
SALA: D110

## OFICINA: CONTOS

## VERÔNICA E JULIANA

HORÁRIO: 19H30-21H30
SALA: C104

OFICINA: A DOCÊNCIA E A ARTE DE CONVIDAR A DESMONTAR: CONSIDERAÇÕES À RELAÇÃO EDUCATIVA A PROPÓSITO DE UMA ESTÓRIA DE GUIMARÃES ROSA

## MAURÍCIO BRONZATTO

HORÁRIO: 19H30-21HOO
SALA: D110


## OFICINA:

O SOM DA POESIA

## MARTA JOSÉ SILVESTRE DE ASSIS

HORÁRIO: 19H3O-20H30
SALA: D108

## OFICINA: BATE-PAPO SOBRE PÓS-GRADUAÇÃO

## MINICURSO: CONSTRUINDO MEU CURRÍCULO!

JACQUELINE DE ALMEIDA BARBOSA FRANCO
HORÁRIO: 19H3O-21H30
SALA: D107

OFICINA: MOARA: O MITO NA FORMAÇÃO IDENTITÁRIA DO BRASIL

LAURA ARAÚJO DA SILVA, LUANA ALVES DE SANTANA E AMANDA BARBOSA BRASILIANO HORÁRIO: 19H30-20H30 SALA: C106

## PALESTRA:

EMPREENDEDORISMO MULTISSETORIAL

## DAFNE CAMARGO

HORÁRIO: 9HOO-10HOO
SALA: D108


## INTERVEÇÃO LITERÁRIA: <br> CARROSSEL LITERÁRIO

GABRIELA D'INCAO, BEATRIZ HELFENSTENS. DAIANE SILVA
HORÁRIO: 14HOO-16HOO
SALA: DII2

# INTERVEÇÃO LITERÁRIA: CARROSSEL LITERÁRIO 

GABRIELA D'INCAO, BEATRIZ HELFENSTENS, DAIANE SILVA
HORÁRIO: 19H30-21H30
SALA: D112

ANDERSON YASSUHIRO AFUSO
HORÁRIO: DIA INTEIRO
SALA: C102

SALA ABERTA SEM INSCRIÇÃO


MINICURSO: ENSINO DE LITERATURA ALIADO À ESCRITA AUTORAL: UMA PROPOSTA DE FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICO E METODOLÓGICA

LUÍS HENRIQUE DA SILVA NOVAIS
HORÁRIO: 19H3O-22H3O
SALA: D114

## ESTUDANTES $1^{\circ}$ ANOS DO <br> MÉDIO INTEGRADO

HORÁRIO: 9HOO - 19HOO

EXPOSIÇÃO DA ESCOLA DE CEGOS SANTA LUZIA

## INSTITUTO SANTA LUZIA

HORÁRIO: 09HOO-16HOO
SALA: C104

## SALA ABERTA

 SEM INSCRIÇÃO
## ESPAÇO BEM VIVER

## OFICINA: AÇÃO COM A PSICOLOGIA CEUNSP

ESTAGIÁRIOS/AS DE PSICOLOGIA CEUNSP
HORÁRIO: $10 \mathrm{HOO}-12 \mathrm{HOO}$
SALA: D110

## SÁBADO (DIA 28)

## MESA REDONDA DE ENCERRAMENTO: EDUCAÇÃO, CIÊNCIAS BÁSICASE SUSTENTABILIDADE <br> PROFA. CIBELE LIMA E PROF. MAURO SERGIO. MEDIAÇÃO PROFA ALMERINDA ANTONIA HORÁRIO: 09H30-11H00 SALA: BLOCO C - AUDITÓRIO

# APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS/ BANNERS 

## QUINTA-FEIRA (DIA 26)

## 10H30-12H00

 MINHA ESCOLA CULTURAL, SUTENTÁVELE TECNOLÓGICA IRIS, "POR TRÁS DO OLHO HUMANO"DESENVOLVIMENTO DE JOGO SÉRIO COMO FERRAMENTA DE APOIO AO APRENDIZADO DE GEOMETRIA NO ENSINO MÉDIO GERENCIAMENTO E REAPROVEITAMENTO DE ÓLEO RESIDUAL (VEGETAL) PARA PRODUÇÃO DE BIODIESEL CONCRETIZAÇÃO DA SUSTENTABILIDADE UNIVERSAL

CONTROLE DE ACESSO COM TRANCA ELETRÔNICA VIA RFID

CARTOGRAFIA DA RESPONSABILIDADE: UMA REFLEXÃO ÉTICA SOBRE O LIXO ATÔMICO DE ITU TRAVA ELETRÔNICA POR RECONHECIMENTO FACIAL

PENSAMENTOS EM TELA: UM POUCO ALÉM DAS HISTÓRIAS CONTADAS

EXTRUSORA DE GARRAFA PET
R.O.A.P: ROBO ORGANIZADOR DE PRATELEIRA

ADELAIDE MAKER

FECHADURA ELETRÔNICA COM CHAVERFDI

SENSORES ÓPTICOS MULTIESPECTRAIS APLICADOS NA AGRICULTURA DE PRECISÃO

## MEDSYNC

IMPLEMENTAÇÃO DE UM APLICATIVO MÓVEL PARA DIVULGAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DE VAGAS DE ESTÁGIO

MACHINE LEARNING COMO SISTEMA DETECTOR DE SONO E FADIGA PARA PREVENÇÃO DE ACIDENTES AUTOMOTIVOS

ARMAZÉM VERTICAL ACESSíVEL AUTOMATIZADO

UM ESTUDO SOBRE O IMPACTO DE FAKE NEWS E DEEPFAKE EM REDES SOCIAIS

DIFICULDADES E APERFEIÇOAMENTO DE TÉCNICAS E LÓGICAS DA MATEMÁTICA NO ENSINO FUNDAMENTALI

ESTUFA INTELIGENTE E AUTOMATIZADA

SISTEMA DE MONITORAMENTO E CONTROLE DE FLUIDO ARMAZENADO PARA FINS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS

## SOS MULHERES

DETECTOR DE DETERIORAÇÃO DE ALIMENTOS

GERADOR DE VAN DE GRAAFF - DISPOSITIVO LÚDICO PARA APRENDIZADO DE ELETRICIDADE MOUSE OCULAR

BIKE SIMULATOR

CONTROLCAM - DISPOSITIVO DE MONITORAMENTO PARA VEÍCULOS E BICICLETAS

ENERGIA VERDE AUMENTADA: A COMBINAÇÃO DE ENERGIA SOLAR E HIDROELETRICIDADE PARA O AUMENTO DO GERENCIAMENTO DE ELETRICIDADE

DESENVOLVIMENTO DE ROBÔS COMO FERRAMENTAS DE TERAPIAS PARA AUTISTAS

## 15H00-16H30

 DE APLICATIVOS DE CELULAR"FURO DE REPORTAGEM... ACHAMOS UM COMUNISTA (RISADAS)": ANÁLISE DE ASPECTOS CONSTITUTIVOS DO TEXTO FALADO, A PARTIR DO GÊNERO ENTREVISTA.

PROJETO E CONSTRUÇÃO DE UMA BANCADA DE TESTE DE EMPUXO, CORRENTE E POTÊNCIA PARA MOTORES ELÉTRICOS BRUSHLESS

QUER PLANTAR?: CAPACITAR PESSOAS DE TODAS AS IDADES COM O CONHECIMENTO E PODER DO CRESCIMENTO.

CASA SEGURA 2.0: O ROBÔ QUE NUNCA DORME CONTROLADOR AUTOMÁTICO DE TEMPERATURA DO BEBEDOURO

## AUTOMATO EM ARDUINO

## DETECTOR DE COR

INTRODUÇÃO À EDUCAÇÃO FINANCEIRA PARA JOVENS DO ENSINO FUNDAMENTAL II SEXUALIDADE DO SUJEITO JOVEM: UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DE MICHEL FOUCAULT

CENTRAL DE CONTROLE PARA PORTARIA DE CONDOMÍNIO CARTEIRA DE VACINAÇÃO DIGITAL (CVD)

AQUILOMBAMENTO POÉTICO: O PAPEL DAS FIGURAS DE LINGUAGEM POÉTICAS AFRO BRASILEIRA NA JUNTA DE OPOSIÇÃO AO RACISMO.

XEPA MEXIDA: CULTURA CONTEMPORÂNEA POR ESTUDANTES PARA ESTUDANTES

ADOPTME: CONSCIÊNCIA E AUXILIO NA ADOÇÃO INFANTIL

JOGOS ELETRÔNICOS: VALORIZAÇÃO DE CULTURAS NÃOEUROPEIAS

PROJETO TVBOX: CATALOGAÇÃO E DESCARACTERIZAÇÃO

## 19H30-21H00

PIPOCAS PEDAGÓGICAS NO PIBID LETRAS: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES DE FUTUROS EDUCADORES

AQUECEDOR POR ENERGIA SOLAR FEITO POR MATERIAIS RECICLÁVEIS
"CRESÇO E POETIZO" - PROJETO DE POESIA

O PIBID E O ACOMPANHAMENTO DOS ALUNOS DO 70 ANO: APRENDIZADO E DESAFIOS

TRANSFORMANDO O APRENDIZADO: O IMPACTO POSITIVO DO PROJETO DE RECOMPOSIÇÃO NA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

PROJETO RESIDÊNCIA PEDAGÓGIA (PRP): ALUNOS DO CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA FAZEM PARCERIA COM ESCOLA ESTADUAL EM SALTO VISANDO MELHORAR O DESEMPENHO DOS ALUNOS

CUBO MÁGICO COMO MATERIAL DIDÁTICO PARA ENSINO DE POTENCIAÇÃO INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - PIBID

SUA LEI ME TORNOU ILEGAL: UMA LEITURA DISCURSIVA SOBRE A MÚSICA "DIABA"

ESCRITORAS QUE NOS ENSINAM E ENTRETÊM: ARTICULAÇÕES ENTRE OS ESTUDOS DE LAZER E OS ESTUDOS DE GÊNERO NA SÉRIE "ELAS NO SINGULAR"

UMA LEITURA DISCURSIVA DO ETHOS DO SUJEITO LATINOAMERICANO NA MÚSICA "PARA LENNON E MCCARTNEY"

LIDANDO COM A PROSPERIDADE (OU FALTA DELA) A PARTIR DOS MOVIMENTOS NEOPENTECOSTAL E REFORMADO: LEITURA DISCURSIVA DE DUAS MÚSICAS GOSPEL
"TOMAMO DE ASSALTO PORQUE CASAMO DE IMPLORAR": UMA LEITURA DISCURSIVA DA MÚSICA "CACHORRAS KAMIKAZE" DE TASHA E TRACIE

AMASSADOR DE LATINHA

SIRQCS (SISTEMA INTELIGENTE DE RECONHECIMENTO DE QUEDAS POR CÂMERAS DE SEGURANÇA)

ROBÔ GARÇOM: ANIMATRONIC

CONICALC: O PERÍMETRO DAS FIGURAS CÔNICAS

ESTUDO E CRIAÇÃO DE UMA SEÇÃO DE TESTE PARA TÚNEL DE VENTO

BARCO AUTÔNOMO SUSTENTÁVEL, MOVIDO A MHD, PARA LIMPEZA DOS OCEANOS

POD-IC? COMO AS FEIRAS CIENTÍFICAS PODEM IMPACTAR O PROTAGONISMO E A ESCOLHA DA CARREIRA EM ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO.

PETMAPS: RASTREAMENTO DE ANIMAIS DOMÉSTICOS MICROCHIPADOS

EQUO.TEC: O TRATAMENTO DE EQUOTERAPIA TENDO A TECNOLOGIA COMO INSTRUMENTO DE ACESSIBILIDADE.

MYONG - SISTEMA DE AUXÍLIO PARA ONGS NA ARRECADAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE PRODUTOS

## ROAD SAFETY

HOME: SITE INTERATIVO DE AJUDA PARA PESSOAS COM TRANSTORNO DE ANSIEDADE GENERALIZADA (TAG)

BETTERSCHOOLS: SITE PARA DEMOCRATIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO QUANTO À DEPRESSÃO NA ADOLESCÊNCIA PARA ESCOLAS E ALUNOS (SITE PARA PROMOVER A SAÚDE MENTAL JUNTO A ADOLESCENTES EM ESCOLAS)

> PLÁSTICO DO AMANHÃ

TEMPERADEIRA DE CHOCOLATE COM CONTROLE DE TEMPERATURA ELETRÔNICA E BAIXO CUSTO.

ANÁLISE DOS DADOS DO ENADE COM POWER BI

UM ESTUDO DE CASO SOBRE O PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DE UM COMPILADOR PARA A LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO HOURGLASS MONITORADO REMOTAMENTE"

BRINCAR E APRENDER: O USO DE JOGOS EDUCATIVOS EM OFICINAS PARA O DESENVOLVIMENTO DO ESTÍMULO E AUTONOMIA DOS ALUNOS DE UMA ESCOLA DE ENSINO INFANTIL.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA DE INTERFACES DE SISTEMAS GOVERNAMENTAIS, COM BASE EM CRITÉRIOS DE ACESSIBILIDADE DEFINIDOS PELO WEB CONTENT ACCESSIBILITY GUIDELINES(WCAG): UM ESTUDO COMPARATIVO DE UM GUIA DE ESTUDOS

PROGRAMA PARA ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA

CLASSIFICADOR AUTOMÁTICO DE GÊNEROS MUSICAIS UTILIZANDO REDES NEURAIS: UMA ANÁLISE COMPARATIVA DE MODELOS DE APRENDIZADO DE MÁQUINA

CARREGADOR DE CELULAR COM SOLAR TRACKER

UMA BREVE VISÃO ENTRE ANIMAÇÃO POR KEYFRAME E ANIMAÇÃO PROCEDURAL

TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO ESPECIAL COM FOCO NO AUTISMO

DESENVOLVIMENTO DE UM PLATAFORMA WEB PARA COMERIALIZAÇÃO DE AUTOPEÇAS ENTRE OFICINAS MECANICAS HUMANA INFANTIL.

PROJETO DE RECONHECIMENTO FACIAL PARA REGISTRO DE PRESENÇA ESCOLAR

ASSISTENTE VISUAL IDENTIFICADOR DE OBJETOS
D.M.P: DETECTOR DE MÁ PAVIMENTAÇÃO.

133
VANGUARDA ARTÍSTICA

ENERGIA EFICIENTE A CONSCIÊNCIA DE RECURSOS NATURAIS

DESENVOLVIMENTO DE APLICATIVO BASEADO EM FLUTTER PARA LEITURA DE CÓDIGOS DE BARRA E INVENTARIADO DO IFSP

## 15H00-16H30

NEUROFISIOLOGIA EM FOCO: LEVANTAMENTO SOBRE O CONHECIMENTO DA COMUNIDADE DO IFSP SOBRE OS TEMAS DA EPIGNÉTICA E MICRO-ARN.

NEGRO DE FUMO: EM BUSCA DE SOLUÇÕES PARA UM PROBLEMA INVISÍVELE NÃO DETECTADO NO MEIO AMBIENTE

MÁQUINA DE COQUETÉIS
AMASSADOR DE LATINHA AUTOMÁTICO: UM PASSO SUSTENTÁVELEM DIREÇÃO AO FUTURO.

111 VENTILADOR INTELIGENTE (COM SENSOR DE TEMPERATURA)

DESAFIOS NA DOCÊNCIA: COMO CONCILIAR TEORIA E PRÁTICA EM SALA DE AULA?

AVALIAÇÃO DE MODELOS CONSTITUTIVOS PARA MODELAGEM DE MATERIAIS POLIMÉRICOS

ROBÔ DE COMBATE PARA COMPETIÇÕES DE ROBÓTICA

ECOLETIVO: AGINDO LOCALMENTE, PENSANDO GLOBALMENTE

MOON COSMETICS

CARREGADOR SOLAR

BANCA DACIÊNCIA

FORMAÇÃO, ATUAÇÃO E INTERSECCIONALIDADES: O CASO DAS SECRETARIAS DE CULTURA, ESPORTES E LAZER DA CIDADE DE SALTO

ECONOMIRRIGATOR

EXPERIMENTOS FÍSICOS COM ÊNFASE EM ÓPTICA

ROBÓTICA NAS ESCOLAS

## 19H30-21H00

MENSTRUAÇÃO SEGURAE SEMTABUS

A ESCREVIVÊNCIA EM OLHOS D'ÁGUA (2016) DE CONCEIÇÃO EVARISTO

MASSACREDO REALENGO: COMO VÍTIMA E ALGOZ SE FUNDEM NUM MESMO SUJEITO DISCURSIVO

O ETHOS DO SUJEITO COTISTA NEGRO DENTRO DAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS - UMA ANÁLISE DE UM ESQUETE DE HUMOR.

## PLATAFORMA DE RECEBIMENTO DE ENCOMENDAS

GARAGEM COM SENSOR DE APROXIMAÇÃO

SISTEMA DE MEDIÇÃO DE SALTO VERTICALAUTOMATIZADO

MINI GAME

ESTUFA AUTOMATIZADA

DISCURSOS SOBRE BILINGUISMO EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

CAFETEIRA AUTOMÁTICA COM MOEDOR

PEDAGOGIA DA AUTONOMIA: A AUTORIA DISCENTE E A ÉTICA DOCENTE NA EXPERIÊNCIA FORMATIVA.

O ETHOS DO SUJEITO CONSERVADOR NO DOCUMENTÁRIO "O CHAMADO DA TRADIÇÃO", DA PLATAFORMA BRASIL PARALELO

## PROGRAMAÇÃO DO MOMENTO CULTURAL

```
QUINTA-FEIRA (DIA 26)
```

10НOO-11HOO

- ABERTURA DO VIII IFCIÊNCIA
- IFBRASILIDADES
- BANDA "HOLD ON"
- MICROFONE ABERTO
- CONTINUAÇÃO DA ABERTURA
- APRESENTAÇÕES DE DANÇA (VITÓRIA E VERÔNICA)
- IFBRASILIDADES
- APRESENTAÇÃO DE MÚSICA, VOZ E VIOLÃO (PAULINE DO 4 LETRAS)
- TEATRO (SALTIMBANCOS)


## SEXTA-FEIRA (D|A 27)

## - IFBRASILIDADES <br> - MICROFONE ABERTO

- GRUPO DE TEATRO DO CÂMPUS HIPOTETICAMENTE ATUANDO
- IFBRASILIDADES
- CARROSSEL LITERÁRIO COM SARAU DE POESIA
- MINI EXPOSIÇÃO/APRESENTAÇÃO DA CULTURA HIP HOP COM O PRODUTOR BATS, DE INDAIATUBA
- HIP HOP/RAP: PATRIA NOSSA, QUINTO ELEMENTO E OUTROS
-MICROFONE ABERTO
SABADO (DIA 28)


# W-F <br> REDE: IFVisitantes SENHA: IFciencia2023 

